



ГРУППА «КАВЕРZНЫЕ» РАЙДЕРЫ

Бытовой райдер:

Состав группы: 6 человек + 1 администратор

Москва, Московская область

Принимающая сторона обязуется:

1. Подготовить отдельную примерную комнату, запирающуюся на ключ. В примерке обязательно наличие зеркала, утюга, гладильной доски, сеть 220В – минимум 4 точки. Обязательны стулья (минимум 10 шт.) и вешала для костюмов. При нахождении примерной комнаты на улице или в шатре, обязательно покрытие пола и навес!
2. Обеспечить парковку автомобилей участников музыкальной группы в непосредственной близости от концертной площадки.
3. В примерке:
 - чай (черный, зеленый),
 - кофе (не растворимый!!!) из расчета по 2 порции на 5 человек.
 - сахар,
 - вода без газа из расчета 3 бутылки по 0,5 л. на человека,
 - холодные закуски из расчета на 7 человек,
 - горячее питание из расчета на 7 человек: 5 порций мясных блюд, 2 порции рыбных блюд.Фастфуд является неприемлемым!!!

Выезды в города РФ и за рубеж.

Принимающая сторона обязуется:

1. Обеспечить переезд группы следующим из способов:
 - Автотранспортом не более 350 км от МКАД (комфортабельный микроавтобус типа Mercedes Sprinter)
 - Поездом не более 15 часов в пути (2 полных купе в купейном вагоне)

- Самолетом (7 мест эконом класса)

2. Предоставить гостиницу 4****.

Семь одноместных номеров.

3. Обеспечить трехразовое питание из расчета на 7 человек на время пребывания группы в городе.

В случае невозможности обеспечить трехразовое питание выплачиваются суточные из расчета 3000 рублей на каждого человека.

4. Подготовить отдельную гримерную комнату, запирающуюся на ключ. В гримерке обязательно наличие зеркала, утюга, гладильной доски, сеть 220В – минимум 4 точки. Обязательны стулья (минимум 10 шт.) и вешало для костюмов. При нахождении гримерной комнаты на улице или в шатре, обязательно покрытие пола и навес!

5. В гримерке:

- чай (черный, зеленый),

- кофе (не растворимый!!!) из расчета по 2 порции на 5 человек.

- сахар,

- вода без газа из расчета 3 бутылки по 0,5 л. на человека,

- холодные закуски из расчета на 7 человек,

- горячее питание из расчета на 7 человек: 5 порций мясных блюд, 2 порции рыбных блюд.

Фастфуд является неприемлемым!!!

Данный бытовой райдер содержит минимальные требования к организаторам. В случае невозможности выполнить какой-либо из пунктов бытового райдера, необходимо связаться с директором группы и обсудить замену: +7 (903) 549 36 30 Вячеслав



ГРУППА «КАВЕРЗНЫЕ» ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с данным райдером. Здесь представлен минимальный, но в тоже время максимально комфортный список требований музыкантов к площадке, коммутации и аппаратуре для проведения выступления.

Группе требуется от 1,5 до 2-х часов полного времени на «саундчек», а также наличие во время отстройки на площадке **квалифицированного звукорежиссера и технического персонала, которые остаются непосредственно на выступление коллектива!!!** К моменту приезда группы оборудование должно быть полностью подключено, и находиться в рабочем состоянии.

!!! Звукорежиссер предоставляется принимающей стороной!!!

Суммарная мощность Р.А. системы не менее 5-ти кВт. Для открытых площадок не менее 8 кВт.

В случае работы со звукорежиссером принимающей стороны - выбор пультов и обработок остается за ним, не в ущерб качеству звучания коллектива.

Все изменения в райдере, а также Ваши дополнительные пожелания Вам следует обсудить с нами заранее, позвонив по телефону: +7 (903) 549-36-30 Вячеслав (директор группы).

BACKLINE ОБОРУДОВАНИЕ

1. Ударные

- Барабанная установка (SONOR, Tama, Yamaha, DW, Pearl) стандартного размера в составе:
- Бас Барабан – 20”/22” + Педаль
- Малый барабан 13”/14” +Стойка
- Альт том 10”
- Альт том – 12”
- Напольный том – 14”/16”

Напольный том ставится на ножки, а не вешается на стойку!!!

- Стойка для Hi-Nat с замком
- 4 стойки для тарелок типа «журавль»
- Обязательно наличие всех фетров и крепёжных элементов на стойках!!!

- Комплект тарелок: Zildjian A/K-Custom, Istanbul (не бюджетные серии), Sabian HHX, Meinl (не бюджетные серии)
 - Hi-hat 13"/14",
 - Crash 16",
 - Crash 17"/18",
 - Ride 20/22",
 - Стул для барабанщика (Винтовой)
 - Оркестровый пюпитр и небольшой кейс для установки нашего оборудования. По левую руку от барабанщика.
 - 2 XLR кабеля (Ушной мониторинг)
 - 4 свободные розетки 220 V.
 - 4 Ди-бокса.
 - 4 Кабеля Jack-Jack.
 - Наличие хороших, желательно новых, пластиков на барабанах обязательно;
 - Коврик под барабанную установку. Ковролинное покрытие (мелкий ворс) 2х2 метра;
- Все элементы ударной установки должны быть в исправном и рабочем состоянии.

2. Гитара

- Ламповый гитарный комбо. Fender Twin/Hot Rod, любые Mesa Boogie предпочтительно;
- Стойка под гитару;
- Сеть 220 В (1 точка);
- Шнур джек-джек к инструменту;
- **На выезде** (за пределами Московской области) 6-ти струнный инструмент!!! Предпочтителен набор новых струн! Бренды: Fender, Ibanez, Esp, Prs, Yamaha, Carvin. Предпочтительно два хамбакера (минимум в бридже). СТРОГО! Фиксированный бридж!!! (обсуждается предварительно)! Набор ключей для отстройки мензуры и анкера! Ремень для инструмента!
- **Либо** оплата перевоза личного инструмента по тарифам авиакомпании (обсуждается предварительно)!

3. Бас-гитара

- Басовый комбо от 100 Вт (верхний край комбо должен находиться на уровне 1,5 метров относительно уровня сцены)
- Стойка под гитару;

- Сеть 220 В (1 точка);
- Шнур джек-джек к инструменту;
- **На выезде** (за пределами Московской области) 4-х или 5-ти струнный инструмент!!! Предпочтителен набор новых струн! Бренды: Fender, Musicman, Yamaha, Ibanez (обсуждается предварительно)! Набор ключей для отстройки мензуры и анкера! Ремень для инструмента!
- **Либо** оплата перевоза личного инструмента по тарифам авиакомпании (обсуждается предварительно)!

4. Клавишные

- DI-Box 2 канала;
- Шнуры джек-джек (2 штуки);
- Стойка под клавиши в идеальном техническом состоянии;
- Сеть 220 В (2 точки);
- 2 кабеля XLR из пульта для стерео-мониторинга (для системы Behringer P1)
- Барабанный стул (винтовой)
- **На выезде** (за пределами Московской области) клавишный инструмент Nord Stage 2 (обсуждается предварительно).

5. Вокал

- Радио-микрофон ShureBeta 58 (2 шт);
- Прямая микрофонная стойка с круглым основанием (2 шт);
- Пюпитр для нот;

Запрещается использование любых видов обработок в монитор кроме эквалазации!!!

МОНИТОРЫ

1. Вокал - два монитора (не менее 300 Вт каждый);
2. Гитара - один монитор (не менее 300 Вт) или in-ear;
3. Бас-гитара - один монитор (не менее 300 Вт) или in-ear;
4. Клавишные - 2 XLR для подключения ушного мониторинга;
5. Ударная установка - 2 XLR для подключения ушного мониторинга и пульта.

INPUT LIST

| № | SOURCE | MIC/DI | INSERT |
|----|--------------|---------------------------------------|--------|
| 1 | Kick | Beta 52, или подобные | Gate |
| 2 | Snare | SM 57, или подобные | |
| 3 | HH | MKH-40 / AKG451 / SM 81, или подобные | |
| 4 | Tom 1 | e604 / e904, или подобные | Gate |
| 5 | Tom 2 | e604 / e904, или подобные | Gate |
| 6 | Tom 3 floor | e604 / e904, или подобные | Gate |
| 7 | O.H. | MKH-40 / AKG451 / SM 81, или подобные | |
| 8 | O.H. | MKH-40 / AKG451 / SM 81, или подобные | |
| 11 | Bass | DI + Jack-Jack cable | |
| 12 | Guitar | SM 57, или подобные | |
| 13 | Keys 1 (L) | DI + Jack-Jack cable | |
| 14 | Keys 1 (R) | DI + Jack-Jack cable | |
| 15 | Drum pad (L) | DI + Jack-Jack cable | |
| 16 | Drum pad (R) | DI + Jack-Jack cable | |
| 17 | Vox lead 1 | Beta 58 (wireless) | |
| 18 | Vox lead 2 | Beta 58 (wireless) | |

STAGE PLAN

